

**ARMANDO TINNIRELLO**, nato a Lentini - Siracusa nel '50. Si è diplomato all'Istituto Statale D'Arte di Catania, Approfondendo gli studi di pittura, fotografia e serigrafia.

Nel marzo 1983, si è trasferito in Florida, U. S. A. a settembre si stabilisce a Sarasota

Nel 1986 ha realizzato "Wall Fragment-Remains", opera ambientale: cemento – acrilici - neon.  
m. 3,74 X 2,44 X 0,25. Siesta Key bay, Sarasota – Florida. U.S.A. (Collezione Privata)

**Dai primi anni novanta vive e lavora a Milano. Impegnato da anni nella ricerca artistica si esprime con pittura, fotografia e multimedia**

**1995** Performer del Video "**Soft Driller**" di Miltos Manetas. Foto di Armin Linke.

**1998** Performer nell'installazione **Abstract (from) mirrorsites '98**, di Miltos Manetas. Galleria Le case d'arte. Milano, Foto di Armin Linke.

## **MOSTRE: collettive - personali:**

### **2007**

**13X17** [www.padiglioneitalia.com](http://www.padiglioneitalia.com) **BERENGO STUDIO. MURANO-VENEZIA.**

Giugno – settembre. Curatore: Philippe Daverio.

**Acqua culla dell'essere - Open Day Biblioteche Lombarde. Biblioteca Chiesa Rossa, Milano.**

**Profondamente – dedicato a Sigmund Freud. Biblioteca Dergano – Bovisa, Milano.**

Nel 150° anniversario della nascita di S. Freud. A cura di Mimma Pasqua.

**Penne all'Arrabbiata, Omaggio a Cecco Angiolieri.** Galleria Quintocortile – Milano.

In concomitanza con la giornata mondiale della poesia, a cura di Donatella Airoidi.

**Acqua culla dell'essere 2 – Il Mondo Urbano N° 10.** Bertolt Brecht – Milano.

**13X17** [www.padiglioneitalia.com](http://www.padiglioneitalia.com) **Chiesa di Santa Cristina – Bologna.** In occasione di Arte Fiera 2007. Bologna, Curatore: Philippe Daverio.

### **2006**

**SEGNI. Cenacolo Felice Casorati, Torino.** Mostra Internazionale di arti visive in 20 X 20.

**Tempo per Guardare le Stelle.** Villa Glisenti a Villa Carcina – Brescia. A cura di Vanda Sabatino

**13X17** [www.padiglioneitalia.com](http://www.padiglioneitalia.com). **Censura alla Jettatura, Teatro del Nuovo Montevergani. Palermo**

**13X17 è un'operazione errante, curata da Philippe Daverio.**

Ospite del **57° Premio Michetti. "Laboratorio Italia"** – Museo Michetti, Francavilla al Mare, Chieti

Evento satellite del Salone Internazionale del Mobile, **Politecnico di Milano, Campus Bovisa.**

Maggio dei monumenti a Napoli, **Chiesa di San Severo al Pendino. Museo provinciale di potenza.**

**MIGRA-AZIONE-Azione 3 "migraidentità"** Tenuta Bertottina – Vespolate, Novara. A cura: Galleria Dieci.Due! - Milano.

**IL PROPRIO LUOGO. Castello Borromeo, Cornegliano Bertario (Mi)** A cura: Gall. Dieci.Due! Milano.

**P E R U' - Progetto Solidale di Arte Contemporanea,** Cascina Maggia – Brescia.

**MIGRA-AZIONI-Azione 2.** Cascina Robbiolo – Buccinasco, (Milano) A cura: Lorella Giudici e Paola Valenti, da progetto di P. Dieci.Due.

### **2005**

**HYPE Gallery, Assab One - Milano.** [www.hypegallery.it](http://www.hypegallery.it)

**51ma Biennale di Venezia 2005, Isola della Poesia / Isola Virtuale.** A cura di Bonito Oliva.

Evento on line di Caterina Davinio.

**1° Biennale Internazionale d'Arte di (Grameen) Microcredito Turchia 2005 "Lotta alla Povertà nel Mondo"** Museo di stato, ANKARA - TURCHIA.

**13 X 17** [www.padiglioneitalia.com](http://www.padiglioneitalia.com). **Lanificio Pria.** Biella – (Vercelli), Curatore: Philippe Daverio.

**ART- ART- ART et ART- ART in Progress. 2° Incontro Territoriale Europeo,** curatori:

Giordano Gardelli & Cobelle Braile. Castello di Zavattarello – Pavia.

**AUTUNNESCHE,** Galleria Quintocortile. Milano. A cura di Donatella Airoidi.

**Altre Voci, altre stanze. Catania Arte Fiera.** Centro fieristico le Ciminiere.

Curatore: Alessandro Riva. Courtesy: galleria DIECI.DUE! Milano.

**DREAMS in ITALIAN PAINTING.** Galleria Memoli arte contemporanea, Busto Arsizio – Varese.

**RIPARTENZA SPAZIO 2.** Centro Culturale Bertolt Brecht - Milano

**ESSERCI PADIGLIONE ITALIA. Chiesetta San Gallo, S.Marco - Venezia,** Curatore: Philippe Daverio.

**COLLEZIONE PERMANENTE.** Centro Culturale Bertolt Brecht – Milano.

### **2004**

**FOGLIE BIANCHE,** Galleria Quintocortile, Milano. Testi di Donatella Airoidi e Roberto Borghi.

**RIPARTE 10 – 2004. Hotel Art Fair, Roma.** Galleria Dieci.Due! Milano.

**IBRIDAZIONI,** Holiday Inn di Assago – Milano.

**Arte Allaria, Artisti Oltre lo Specchio.** Piazza dei Mercanti – Milano. A cura Centro C. Bertolt Brecht

**Omaggio a HERMAN HESSE, mail Art 2003.** Museo Herman Hesse - Montagnola, Lugano - Svizzera.

## 2003

**RI-SPECCHIO**, Galleria DIECI.DUE! Milano. A cura di Lorella Giudici.

**Omaggio a Herman Hesse, mail Art 2003**. Spazio Studio, Milano.

**A TUTTI I COSTI**. Ex Monte di Pietà. San Felice del Benaco – (Brescia). A cura di Vanda Sabatino.

**ALIAS ARTE**, Pasini Cantina. Raffa del Garda – (Brescia). A cura di Vanda Sabatino.

**A TUTTI I COSTI**, Centro Cult. Bertolt Brecht, Milano. A cura di P. Diecidue, L. Giudici e V. Sabatino.

**Ciclo “Arte e Luoghi” Luogo B, Studi d’artista contemporanei**. Centro Culturale Bertolt Brecht.

## 2002

**4700 – International Mail Art PROJECT AGAINST DEATH PENALTY**

Centro Culturale Vortice, Buenos Aires, Argentina.

**4700 – Internazional Mail Art PROJECT AGAINST DEATH PENALTY**

Casa di Tolleranza. Milano. Su Internet: [www.casaditolleranza.com/4700.htm](http://www.casaditolleranza.com/4700.htm)

## 2001

**CONTAMINAZIONI**, Galleria Verbo Essere, Brescia. **(personale)** A cura di Alessandro Bettonagli

## 2000

**MI/Art, Arte Fiera Milano**. Stand Galleria Dieci.Due! Milano.

## 1999

**ES-ODO**. Istituto Penale Beccaria, Milano. A cura: Galleria Dieci.Due! e Jacqueline Ceresoli.

**MI/Art, Arte Fiera Milano**. Stand Galleria Dieci.Due! Milano.

## 1998

**UNTITLED, ( Personale)**. Bar Le Trottoir – Milano.

**OPERA VHS un Video al Giorno**. Galleria Dieci.Due! Milano, **(personale)** Video installazione.

## 1997

**FRAME, Video rassegne**. Librogalleria al Ferro di Cavallo. Roma.

**Generazione Media, Triennale di Milano**. Postazione Monitor.

**Immagine Leggera. Palermo International Videoart, Film and Media Festival**. Magazzini Ferroviari ai Lolti.

**toniCorti, festival nazionale video indipendente**. Padova.

## 1996

**MUSEO TEO, UNITED COLOURS. Bloom Art '96**. Mezzago (Milano).

## 1995

**Anni '90 Arte a Milano, OPEN SPACE - ARENGARIO** - a cura di Rolando BELLINI. Video installazione.

## 1993

**OLTRE IL MITO, OREA MALIA SPACE**, Milano. **(Personale)** a cura di Teo Telloli.

## 1988

**Swan & The Frog Art Gallery**. Sarasota – Florida U.S.A. **(personale)**

## 1986

**Wall fragments - Remains**. Opera ambientale, cemento – acrilici – neon. m.3,74 X 2,44 X 0,25  
Siesta Key bay, Sarasota – Florida U.S.A. (Collezione Privata)

## 1985

**OAK TRACE**, Office Park. **(personale)** By Summit Investment group. Bradenton – Florida. U.S.A.

**FISH BOWL Gallery, University of South Florida/New College**. Sarasota - Florida.U.S.A. **(personale)**.

## 1984

**Work in Progress**, Green Genie Gallery **(personale)** Bradenton - Florida. U.S.A.

Personal Web site: <http://tinnirello.artist.it/>

Per contatti: [armando.tinnirello@fastwebnet.it](mailto:armando.tinnirello@fastwebnet.it)

+ 39 2 87382149, mobile: 347 1776114. Via Vallarsa, 22 – 20139 Milano

Ultimo aggiornamento di questo C.V.: 24 giugno 2007